

PADILHA, Maria Itayra Coelho de Souza ¹. *A Mistica do silêncio - A prática de enfermagem na Santa Casa de Misericórdia do Rio de Janeiro no século XIX. (Tese de Doutorado). Rio de Janeiro, UFRJ, EEAN, 1997.*

Orientadora: Prof^a. Dr^a. Vera Regina Salles Sobral.

UNITERMOS: *História de enfermagem - Cuidado caritativo - Administração do cuidado*

KEYWORDS: *History of nursing - Charitable care - Administration of the care*

UNITÉRMINOS: *Historia de enfermería - Cuidado caritativo - Administración del cuidado.*

RESUMO: Este é um estudo de natureza sócio-histórica que trata da investigação acerca da prática assistencial de enfermagem, desenvolvida na Santa Casa de Misericórdia do Rio de Janeiro, no século XIX, especialmente a partir da vinda das Irmãs de Caridade de São Vicente de Paulo ao Brasil para assumirem o serviço administrativo, assistencial e religioso da Santa Casa. Os pressupostos traçados foram de que: a vinda das irmãs atendia à necessidade de administração do Provedor sobre todas as atividades da Santa Casa; os exercentes de enfermagem, na hierarquia hospitalar, estão colocados como responsáveis pelo funcionamento cotidiano da Santa Casa, dominados pela ordem médica e religiosa, exercendo ou não resistências silenciosas ao poder; o Regimento Provisório do Novo Hospital foi o dispositivo que regulamentou o poder das Irmãs de Caridade sobre o que envolvia a Santa Casa de Misericórdia do Rio de Janeiro. Apóia-se teórica e metodologicamente nas idéias de Michel Foucault, em especial as que tratam da genealogia do poder, com enfoque na tecnologia disciplinar no espaço hospitalar. Ao final deste estudo, proponho-me a afirmar que o Provedor José Clemente Pereira foi o mentor e o operacionalizador do projeto de integração do hospital ao processo civilizatório do Império, auxiliado pelas Irmãs de Caridade e pelos médicos. A visibilidade do poder do Provedor ocorria através da Irmã Superiora, a qual silenciosamente determinava o controle e a fiscalização sobre o que ocorria na Santa Casa. As ações dos exercentes de enfermagem leigos eram impregnadas de sentimentos de humildade, obediência e submissão às ordens das Irmãs de Caridade e dos médicos, havendo pouca ou nenhuma resistência ao poder. A configuração de espaços no ambiente hospitalar consolidaram os fundamentos que serviram de base para a atual prática de enfermagem, principalmente com relação aos aspectos que compõem o ideário da enfermagem até os nossos dias, priorizando os ideais de fraternidade e altruísmo no cuidado. O Regimento Provisório do Novo Hospital possibilitou às Irmãs de Caridade tornarem-se agentes disciplinadas e disciplinadoras de um discurso que prioriza a docilização dos corpos daqueles que cuidam, colaborando na difusão de uma prática onde a abnegação e o espírito de doação, humildade e simplicidade, molas mestras do cuidado caritativo, despontam como a base no processo de cuidar na enfermagem.

¹ Professora Assistente do Depto de Enfermagem da UFSC. Livre-Docente em Exercício de Enfermagem pela UNIRIO. Doutoranda pela EEAN/UFRJ. Pesquisadora do CNPq.

ABSTRACT: This is a study of social historical nature that regards the investigation of nursing assistance praxis performed at the Holy House of Mercy (Santa Casa de Misericórdia) in Rio de Janeiro in the 19th century, especially since the arrival of the Sisters of Charity of São Vicente de Paulo in Brazil in order to provide management, assistance and religious services for the Holy House. The assumptions were: the coming of the Sisters met the management needs of the Purveyor on all activities at the Holy House; the nursing executors in the hospital hierarchy are held responsible for the daily activities, dominated by the medical and religious orders, exerting or not, silence resistance to the power; the Provisional regiment of the New Hospital was the device that regulated the power of the Sisters of Charity upon everything regarding the Holy House and the Brotherhood of Rio de Janeiro. It is based theoretically and methodologically upon the ideas of Michael Foucault, specially those regarding power genealogy, focusing on disciplinary technology at the hospital environment. At the end of this study, I intend to affirm the Purveyor José Clemente Pereira was the mentor and the operator of the hospital integrating project to the civilising process of the empire, with the aid of the Sisters of Charity and the physicians. The visibility of the Purveyor's power was conceived through the Superior Mother, who silently determined the control and the surveillance upon everything that occurred at the Holy House (Santa Casa). The lay nursing executors actions were filled with humble feelings, obedience and submission to the orders of the Sisters of Charity and the physicians, with little or no resistance to this power. The spaces configuration in the hospital environment consolidated the basis which served as support to today's nursing praxis, mainly regarding the aspects that compose the ideas of nursing up to the present days, prioritising the ideals of fraternity and altruism in caring. The Provisional Regiment of the New Hospital enabled the Sisters of Charity to become disciplined agents and discipliners of a speech that prioritises bodies teaching of those who take care, collaborating in the diffusion of a practice where the abnegation and spirit of giving, the humbleness and simplicity, main points in charity care, unfold as the support in the process of taking care in nursing .

RESUMEN: Este es un estudio de naturaleza socio-histórico que trata de la investigación acerca de la práctica asistencial de enfermería, desarrollada en la Santa Casa de Misericordia de Rio de Janeiro, en el siglo XIX, especialmente a partir de la llegada de las Hermanas de Caridad de San Vicente de Paulo al Brasil para asumir el servicio administrativo, asistencial y religioso de la Santa Casa. Las suposiciones trazadas fueron de que: la llegada de las hermanas atendía a la necesidad de administración del Proveedor sobre todas las actividades de la Santa Casa; los ejercientes de enfermería, en la jerarquía hospitalar, están puestos como responsables por el funcionamiento cotidiano de la Santa Casa, dominados por la orden médica y religiosa, ejerciendo o no resistencias silenciosas al poder; el Regimiento Provisorio del Nuevo Hospital fué el dispositivo que reglamentó el poder de las Hermanas de la Caridad sobre lo que envolvía la Santa Casa de la Misericordia de Rio de Janeiro. Apóyase teórica y metodologicamente en las ideas de Michel Foucault, en especial las que tratan de la genealogía del poder, con enfoque en la tecnología disciplinar en el espacio hospitalar. Al Final de este estudio, me propongo a afirmar que el Proveedor José Clemente Pereira fué el mentor y el operacionalizador del proyecto de integración del hospital al proceso civilizatorio del Imperio, auxiliado por las Hermanas de la Caridad y por los médicos. La visibilidad del poder del Proveedor ocurría através de la Hermana Superior, la cual silenciosamente determinava el control y la fiscalización sobre lo que ocurría en la Santa Casa. Las acciones de los ejercientes de enfermería legos eran impregnadas de sentimientos de humildad, obediencia y sumisión a las órdenes de las Hermanas de Caridad y de los médicos, habiendo poca o ninguna resistencia al poder. La configuración de espacios en el ambiente hospitalar consolidaron los fundamentos que sirvieron de base para la actual práctica de enfermería, principalmente com relación a los aspectos que componen el ideario de la enfermería hasta nuestros días, priorizando los ideales de fraternidad y altruismo en el cuidado. El Regimiento Provisorio del Nuevo Hospital posibilitó a las Hermanas de Caridad tornarse agentes disciplinadas y disciplinadoras de un discurso que prioriza la docilización de los cuerpos de aquellos que cuidan, colaborando en la difusión de una práctica donde la abnegación y el espíritu de donación, humildad y simplicidad, impulsos maestros del cuidado caritativo, despuntan como la base en el proceso de cuidar en la enfermería.