

Apresentação

A soma de esforços do Editor, pesquisadores do Museu e colaboradores permite trazer a público mais um número dos *Anais do Museu Paulista*. Ainda não foi possível editá-lo dentro dos prazos programados e desejáveis, entretanto, avança-se para a normalização que se pretende chegar, até 1999.

Este volume continua trazendo estudos da Cultura Material tendo como tema central o estudo de Ulpiano Toledo Bezerra de Meneses e Henrique Carneiro: "A história da Alimentação, Balizas historiográficas". Razões diversas impediram que a norma, até aqui adotada, com debates sobre o tema central, persistisse. Assim ficamos com os Estudos de Cultura Material, Museus, Bibliografia e Documentação e, também, os Abstracts.

Por razões muito especiais e pelas dificuldades vividas para a realização final deste número quero externar efusivamente os agradecimentos do Diretor a todos que o tornaram possível.

Gostaria de ressaltar, mais uma vez, que o edifício do Museu está consolidado definitivamente. As reformas e as restaurações estão terminadas. Somam-se a elas a abertura de novos espaços para exposições e um perfeito sistema de segurança, além de sua total informatização. Não se pode deixar sem registro a participação decisiva da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP) nestas realizações. Papel de destaque para todos os profissionais que atuam nas diferentes esferas e escalas da Instituição. O Museu do Ipiranga está onde está e como está porque tem os funcionários que tem.

São Paulo, 2 de fevereiro de 1999
Prof. Dr. José Sebastião Witter